

POR EL HONOR DE LOS VACCEOS, Roberto Losa Hernández, 2011



LA BELLEZA DE LAS RAÍCES, SERCAM, 2011



PROYECTOS EDITORIALES

TORRE A TORRE. LA LÍNEA DEL TELÉGRAFO ÓPTICO DE CASTILLA
SERCAM, 2012



LOS DÍAS DE LA NIEBLA, Daniel Sánchez Gutiérrez, 2012



**Boletín Cultural CALLE REAL.
Santovenia de Pisuerga.**

Edición trimestral. Número 0: enero de 2003;
número 51: septiembre de 2015.
Dep. Legal: VA 171/2003
Diseño, coordinación y realización SERCAM.
Edita: Ayuntamiento de Santovenia de Pisuerga (Valladolid).

**"El Espíritu de Castilla y León en la obra
de Venancio Blanco".** Catálogo de la exposición.

Diseño y maquetación SERCAM.
Dep. Legal: VA-491/2013.
2013. Edita: Cortes Castilla y León

**Estatuto de Autonomía de Castilla y León:
trabajos de la Asamblea de Parlamentarios
y Diputados Provinciales.**

Diseño, maquetación e impresión SERCAM.
ISBN: 987-84-938883-4-3.
Dep. Legal: VA-185/2013.
2013. Edita: Fundación Villalar-Castilla y León.

Plenilunio de Primavera

Catálogo de la exposición.
WAA. Diseño, coordinación y realización SERCAM.
ISBN 978-84-96864-59-7
2011. Edita: Ayuntamiento de Valladolid y Ayuntamiento
de Medina de Rioseco (Valladolid).

**Unidad didáctica
La tradición en Castilla y León.**

Joaquín Díaz y SERCAM.
ISBN 978-84-938883-0-5
Dep. Legal: VA-167/2011
2011. Edita: Fundación Villalar-Castilla y León

**Molinos tradicionales de la cuenca alta
del río Ágreda.**

P.J. Cruz Sánchez. Diseño, planimetrías e ilustraciones,
coordinación y realización SERCAM.
ISBN 978-84-938-826-0-0.
Dep. Legal: VA-167/2011.
2011. Edita: Ministerio de Medio Ambiente y Medio
Rural y Marino.

**Guía didáctica. El Tratado de Tordesillas.
O Tratado de Tordesilhas**

Diseño y contenidos SERCAM.
2011. Edita: Museo del Tratado de Tordesillas

**¡QUÉ TIEMPOS LOS DE LA ESCUELA!
XXII Muestra de Cultura Tradicional de
Santovenia de Pisuerga.** Catálogo de la exposición.

Diseño, coordinación y realización SERCAM.
Dep. Legal: VA 784-2011
2011. Edita: Ayuntamiento de Santovenia de Pisuerga
(Valladolid).

**Cuaderno Didáctico. Monasterio de Santa
María de Moreruela.** Guía de visita.

Contenidos, diseño y maquetación SERCAM.
Dep. Legal: VA-391/10.
2010. Edita: Junta de Castilla y León

**Guía didáctica. Aceñas del Duero.
Tordesillas, Toro, Zamora**

WAA. Diseño y maquetación SERCAM.
Dep. Legal: VA-849/10.
2010. Edita: Junta de Castilla y León

Mario y el abuelo Alfredo entre viñedos

Texto: A. Gómez. Ilustraciones: J.R. Almeida.
Diseño y maquetación SERCAM.
Dep. Legal: VA 32-2010
2010. Edita: Diputación de Valladolid. COLECCIÓN
PEQUEÑAS LETRAS, nº 2.

**Pinturas murales de Almenara-Puras:
Técnica, arte y suntuosidad**

Textos: Margarita Sánchez. Diseño y maquetación SERCAM.
Dep. Legal: VA 91-10
2010. Edita: Diputación de Valladolid.

SANTOVENIA PROGRAMA SUS FIESTAS

Cuatro Vols. Catálogos de las exposiciones de las
Muestras XVIII a XXI de Cultura Tradicional de Santovenia
de Pisuerga (Valladolid).
2007 a 2010. Edita: Ayuntamiento de Santovenia de
Pisuerga (Valladolid).
Para la edición de 2009, ISBN: 978-84-613-3931-0

**Guía del Museo de la Casa Chacinera
de Candelario (Salamanca)**

A. Alonso-Ponga, A. Gómez y C. García
Diseño y maquetación SERCAM.
ISBN: 987-84-612-6164-22011.
2008. Edita: Ayuntamiento de Candelario (Salamanca).

¡Va por usted, Maestro!

WAA: Catálogo de la exposición homenaje a Matías
Prats Cañete en el Museo de la Radio de Peñafiel.
Diseño y realización SERCAM.
ISBN: 978-84-612-5053-0
Dep. Legal: VA-680/08
2008. Edita: Ayuntamiento de Peñafiel (Valladolid).

**En Tierra de Campos con
el abuelo Alfredo**

Texto: A. Gómez. Ilustraciones: J.R. Almeida.
Diseño y maquetación SERCAM.
Dep. Legal: VA 938-2003
2003. Edita: Diputación de Valladolid. COLECCIÓN
PEQUEÑAS LETRAS.

Astropillo y Pillastra... Tres Vols.:

*... *buscan a los Reyes Magos en Santovenia*' (2002)
*... *cuentan la historia de los Reyes Magos*' (2002)
*... *quieren ser pajes de los Reyes Magos*' (2003)
Textos: A. Gómez. Ilustraciones: J.R. Almeida.
Diseño y realización SERCAM.
Dep. Legal: VA 5/2002
Edita: Ayuntamiento de Santovenia (Valladolid).

Accannius, el alfarero de Pintia

Texto: A. Gómez y M^a A Miguel.
Ilustraciones: J.R. Almeida.
Diseño y realización SERCAM.
Dep. Legal: VA 746/2000
2000. Edita: Ayuntamiento de Peñafiel (Valladolid).

**Santovenia desde la
Edad del Bronce**

Texto: A. Gómez. Ilustraciones: J.R. Almeida.
Diseño y realización SERCAM.
Dep. Legal: VA 631/2000
2000. Edita: Ayuntamiento de Santovenia (Valladolid).



EL ÁRBOL DE ALICIA®

Desde 2012 aplicamos esta marca comercial a nuestros productos editoriales. www.elarboldealicia.com

Torre a torre.
La línea de telégrafo óptico de Castilla

Este libro forma parte de un proyecto de investigación subvencionado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Textos e imágenes:
SERCAM, S. Coop.

ISBN: 978-84-938826-3-1

Edita: El Árbol de Alicia. 2012.

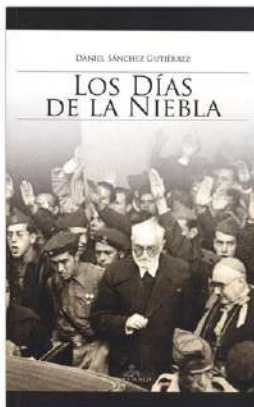


Los días de la niebla

Daniel Sánchez Gutiérrez
(Novela Histórica)

ISBN: 978-84-938826-4-8

Edita: El Árbol de Alicia. 2012.



Revista Digital

ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL.

ISSN: 1988-8015

Edita SERCAM, S. Coop.

Descarga: www.serca.es/patrimoniocultural.asp?tipo=listado

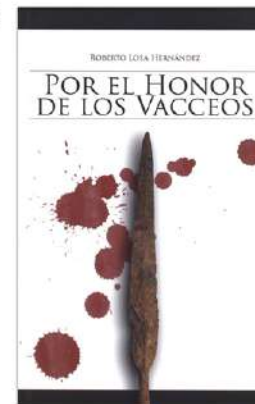
Por el honor de los vacceos

Roberto Losa Hernández

(Novela Histórica)

ISBN: 978-84-938826-2-4

Edita SERCAM, S. Coop. 2011.



La belleza de las raíces

The beauty of the roots

Una visión antropológica del arte popular rumano.

ISBN: 974-84-938826-1-7

Edita SERCAM, S. Coop. 2011.



1984. ¡Viva los Quintos! 25 años después.

Pesquera de Duero (Valladolid)

J. Álvaro Arranz Mínguez

ISBN: 978-84-613-7945-3

Edita SERCAM, S. Coop. 2011.